平成29年度　シラバス　授業計画

造形(Form and Design)

担当教員名	大塚　毅彦、工藤　和美、赤堀　富子、岩田　直樹	
学科，科目詳細	建築学科 1年 前期 専門科目 必修科目 2単位 演習	
学習・教育目標	(D)(F)	
科目の概要	建築の基本となる立体構成および平面構成の基礎的訓練を行う。また視聴覚教育によって建築・都市への理解を深める。 第1～7週、赤堀担当、第9～15週岩田担当	
テキスト(参考文献)	随時配布するプリント 第7週は建築図学（理工学社）を使用する。	
履修上の注意	建築に対する関心を高め、演習課題を確実に完成させること。視聴覚教材に関するレポートも確実に作成すること。	
目標達成度(成績)の評価方法と基準	合格の対象としない欠席条件(割合)	1/3以上の欠課
	演習課題と取り組み姿勢（100%）。演習課題(80%)、レポート(20%)（赤堀、大塚、岩田）。総合評価が60点以上のものを合格とする。	
連絡先	otsuka@akashi.ac.jp,adriana@akashi.ac.jp	

授業の計画・内容
第1週　デッサンについて（赤堀）
第2週　想像デッサン1（赤堀）
第3週　想像デッサン2（赤堀）
第4週　想像デッサン3と造形（赤堀）
第5週　想像デッサン4と造形（赤堀）
第6週　想像デッサン5と造形（赤堀）
第7週　図形と空間（赤堀、工藤）
第8週　ビデオ1（伊東）：（大塚）陶芸：鬼瓦の制作１（岩田、大塚）
第9週　陶芸：鬼瓦の制作２（岩田、大塚）
第10週 和紙と骨組みを使って造形を作る１（岩田、大塚）
第11週 和紙と骨組みを使って造形を作る２（岩田、大塚）
第12週 マインドマップを使ってまちの本棚を作ろう１（岩田、大塚）
第13週 マインドマップを使ってまちの本棚を作ろう２（岩田、大塚）
第14週 インプロ（即興劇）によるものづくり（岩田、大塚）
第15週 陶芸：鬼瓦の制作３（岩田、大塚）
期末試験実施せず