

## 造形(Form and Design)

担当教員名	大塚 毅彦、赤堀 富子、山口 晃壽	
学科、科目詳細	建築学科 1年 前期 専門科目 必修科目 4単位 学修単位 演習	
学習・教育目標	(D)(F)	
科目の概要	建築の基本となる立体構成および平面構成の基礎的訓練を行う。また視聴覚教育によって建築・都市への理解を深める。第1~7週、赤堀担当。	
テキスト(参考文献)	随時配布するプリント	
履修上の注意	建築に対する関心を高め、演習課題を確実に完成させること。視聴覚教材に関するレポートも確実に作成すること。	
目標達成度(成績)の評価方法と基準	合格の対象としない欠席条件(割合) 演習課題と取り組み姿勢(100%)。演習課題(80%)、レポート(20%) (赤堀、大塚、山口)。総合評価が60点以上のものを合格とする。	1/3以上の欠課
連絡先	sakato@akashi.ac.jp, otsuka@akashi.ac.jp	

## 授業の計画・内容

第1週 デッサンについて(赤堀)

第2週 想像デッサン1(赤堀)

第3週 想像デッサン2(赤堀)

第4週 想像デッサン3と造形(赤堀)

第5週 想像デッサン4と造形(赤堀)

第6週 想像デッサン5と造形(赤堀)

第7週 造形(赤堀)

第8週 ビデオ1(伊東:(大塚)陶芸:鬼瓦の制作1(山口)

第9週 陶芸:鬼瓦の制作2(山口)

第10週 ビデオ2(吉岡)和紙と骨組みを使って造形を作る1(山口)

第11週 ビデオ3(文化財修復)和紙と骨組みを使って造形を作る2(山口)

第12週 ビデオ3(コミュニティデザイン)マインドマップを使ってまちの本棚を作ろう1(大塚)

第13週 マインドマップを使ってまちの本棚を作ろう2(大塚)

第14週 インプロ(即興劇)によるものづくり(大塚)

第15週 陶芸:鬼瓦の制作3(山口)

期末試験実施せず