

| 授業の計画・内容 |                                               |
|----------|-----------------------------------------------|
| 第1週      | パート分け、グループ分け、ストレッチ、発声練習、簡単な2声の曲をうたってみる        |
| 第2週      | 《合唱のためのエチュードⅠ》ピアノ伴奏の付いた簡単な曲を練習                |
| 第3週      | 《合唱のためのエチュードⅡ》同上                              |
| 第4週      | 《コードネームの基礎Ⅰ》最も簡単な3和音を理解する                     |
| 第5週      | 《合唱のためのエチュードⅢⅠ》J・POPを合唱でうたてみよう                |
| 第6週      | 《合唱のためのエチュードⅣ》同上                              |
| 第7週      | 《合唱のためのエチュードⅤ》小グループに分かれて練習                    |
| 第8週      | 《合唱のためのエチュードⅥ》同上                              |
| 第9週      | 《合唱のためのエチュードⅦⅠ》同上                             |
| 第10週     | 《合唱のためのエチュードⅦⅡⅠ》グループ発表                        |
| 第11週     | 《リコーダーの基礎Ⅰ》リコーダーの魅力を再発見する!                    |
| 第12週     | 《リコーダーの基礎Ⅱ》簡単な合奏曲を吹いてみよう(sop・alt・tenリコーダー)    |
| 第13週     | 《実技テストのための企画・練習Ⅰ》自分の得意分野での自由な音楽パフォーマンスを企画・練習  |
| 第14週     | 《実技テストのための企画・練習Ⅱ》同上                           |
| 第15週     | 実技テスト兼「クラス発表会」<br>期末試験実施せず                    |
| 第16週     | 《リコーダーの基礎ⅢⅠ》好きな曲を探して吹いてみよう!ソロorアンサンブル         |
| 第17週     | 《リコーダーの基礎Ⅳ》同上                                 |
| 第18週     | 《リコーダーの基礎Ⅴ》同上                                 |
| 第19週     | 《リコーダーの基礎ⅥⅠ》リコーダー発表会                          |
| 第20週     | 《コードネームの基礎ⅡⅠ》セブンスコード・分数コードを覚える。曲の分析もできるようにしよう |
| 第21週     | 《コードネームの基礎ⅢⅠ》小テスト                             |
| 第22週     | 《歌う喜びⅠⅠ》アカペラの曲に挑戦                             |
| 第23週     | 《歌う喜びⅡⅠ》コードを理解したうえでハモれるようになろう!                |
| 第24週     | 《歌う喜びⅢⅠ》練習                                    |
| 第25週     | 《歌う喜びⅣⅠ》練習                                    |
| 第26週     | 《歌う喜びⅤⅠ》発表                                    |
| 第27週     | 《実技テストのための企画・練習ⅠⅠ》                            |
| 第28週     | 《実技テストのための企画・練習ⅡⅠ》                            |
| 第29週     | 《実技テストのための企画・練習ⅢⅠ》                            |
| 第30週     | 実技テスト兼「クラス発表会」一年の総まとめ<br>期末試験実施せず             |