

国語 (Japanese III)

担当教員名	丹下 暖子
学科, 科目詳細	建築学科 3年 通年 一般科目 必修科目 2単位 講義
学習・教育目標	(A)(E)
科目の概要	近現代の評論文や小説、古典文学など、様々な文章を主体的に読むことを通して、日本語及び日本文化の基本的な知識を習得する。豊かな感性と論理的な思考力を身につけ、的確な読解力と表現力を獲得する。
テキスト(参考文献)	中島国彦ほか「精選現代文B」(明治書院) 久保田淳ほか「高等学校古典B」(明治書院) 稲賀敬二ほか「新訂総合便覧」(第一学習社)
履修上の注意	自主的に予習を行い、授業には集中して意欲的に取り組むこと
目標達成度(成績)の 評価方法と基準	合格の対象としない欠席条件(割合) 1/3以上の欠課 定期試験80%、平常点(小テスト、受講態度、提出物等)20%の割合で総合評価を行い、学年末の累積評価点が60点に達した者を合格とする。
連絡先	niki@akashi.ac.jp

授業の計画・内容	
第1週	オリエンテーション「国語について」、「およぐひと」(萩原朔太郎)の読解
第2週	「グローバリゼーションの光と影」(小熊英二)の読解
第3週	「グローバリゼーションの光と影」(小熊英二)の読解
第4週	「グローバリゼーションの光と影」(小熊英二)の読解
第5週	『大鏡』について・「花山院の退位」(大鏡)の読解
第6週	「花山院の退位」(大鏡)の読解
第7週	「花山院の退位」(大鏡)の読解とまとめ
第8週	中間試験
第9週	中間試験の解説、「私の個人主義」(夏目漱石)の読解
第10週	「私の個人主義」(夏目漱石)の読解
第11週	「私の個人主義」(夏目漱石)の読解
第12週	「私の個人主義」(夏目漱石)の読解
第13週	『蜻蛉日記』について・「町の小路の女」(蜻蛉日記)の読解
第14週	「町の小路の女」(蜻蛉日記)の読解
第15週	「町の小路の女」(蜻蛉日記)の読解とまとめ
期末試験	
第16週	「舞姫」(森鷗外)の読解
第17週	「舞姫」(森鷗外)の読解
第18週	「舞姫」(森鷗外)の読解
第19週	「舞姫」(森鷗外)の読解
第20週	「舞姫」(森鷗外)の読解
第21週	「万葉集」「和歌 古今和歌集仮名序」の読解
第22週	「万葉集」「和歌 古今和歌集仮名序」の読解
第23週	中間試験
第24週	中間試験の解説、『源氏物語』について
第25週	「光源氏誕生」(源氏物語)の読解
第26週	「光源氏誕生」(源氏物語)の読解
第27週	「光源氏誕生」(源氏物語)の読解とまとめ
第28週	「二十億光年の孤独」(谷川俊太郎)の読解
第29週	「牡丹花は咲き定まりて(短歌)」の読解
第30週	「吹きおこる秋風(俳句)」の読解
期末試験	